函索即寄

故宮周刊

集元文始殿記

宋牟益畫東來紫氣（四朝選藻之一）

粗絹本、墨筆、縱八寸一分五厘、橫六寸三分、無款識、有收傳印記五、「柯九思」、「玉蘭軒印」、「徐霖印」、「其永寶玩」、「唐白虎」、對幅清高宗御題詩曰、掛衣及茅舍、兩吟牟氏圖、小幅識東來、弗存名可呼、却貴傳其宗、不繫有和無、鈐璽二、「八徵耄念之寶」、「自彊不息」、（製板從略）

牟益、字德新、一作德彩、理度二宗時人、畫入能品、晚年喜篆書、深究古文、嘗取石鼓鐘鼎文爲辨證一篇、以糾釋文之譌、

柯九思小傳、詳見本刊第一期、

徐霖、字子仁、號九峯道人、吳縣人、徙居金陵、解音律、精篆法、善畫、明武宗南巡、召見稱旨、扈從還京、予官、固辭歸、有麗藻堂文集、快園詩文集、續書史會要等書、

唐寅、字伯虎、小傳詳見本刊第四期、

印高麗紙每本六元宣紙每本四元購請從速

每册定價七角

郵費每期大洋一分

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

元黃公望富春山居圖卷之二十二

說明見本刊第四五七期、黃公望小傳、詳見本刊第十六期、

參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄（續）

泗（窰建於金、在今安徽泗縣、）及平定窰（建於金、在今山西平定縣、）器法古定、祕色遷於餘姚、（南宋時越窰改設於此、在今浙江餘姚縣、）餘杭（窰建於南宋、在今浙江餘杭縣、）湘湖（景德鎭東南二十里外有湘湖市、南宋時建窰製器、）亦設窰製器、郊壇下別立之新官窰、（南宋末年建、在今浙江杭縣、）陽江縣廣窰（南宋時建窰製器、卽今廣東陽江縣、明代改設於石灣、在今南海縣佛山鎭、現仍燒造、）之沙鈞、皆有佳品、元代彭均寶於霍州（在今山西霍縣、）燒造、倣法定器、當時有彭窰之稱、新立之窰、臨川（窰建於元、在今江西臨川縣、）較佳、各地舊窰、或已不存、或雖存而原質已劣、製作不良、景德鎭窰至是亦稍不振、惟內府進御及樞府用器、咸取供於此、尙有佳者、明淸兩代、鎭窰獨步當世、諸窰莫能接武矣、明別有德化窰突起於福建之泉州、（在今德化縣、現在仍存、通稱建瓷、）其所製器、品質並佳、石灣廣窰、（見前注、）宜興歐窰、（建於明、在今江蘇宜興縣、）器式亦好、

瓷器胎骨

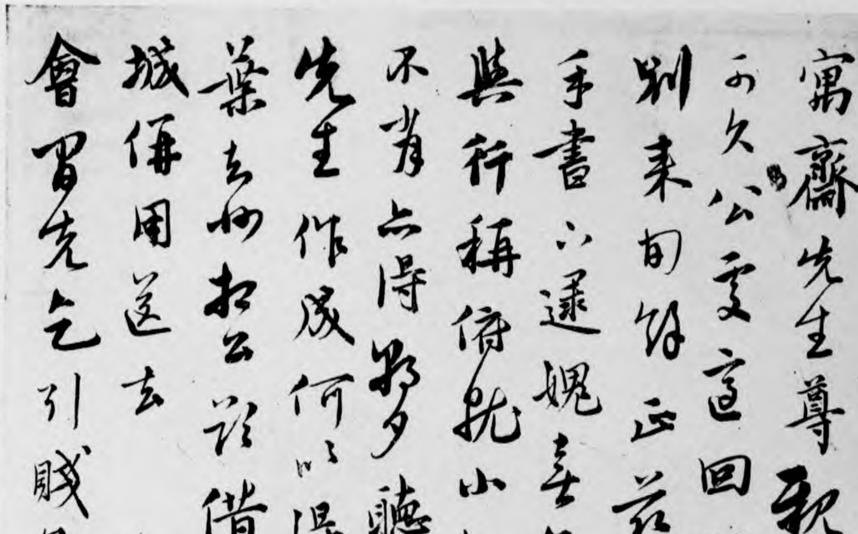
瓷器胎骨、皆由採石製泥、淘鍊範成、窰地不同、原質亦判、今就有傳器者論之、唐越窰胎質瑩白如玉、邢窰澄泥爲範、細白如粉、後周柴窰、純白而細膩、北宋越窰、與唐代同、定窰承邢之後、原質相類、白器多範澄泥、而淘鍊之精不及、鈞窰胎質、有白、有灰、有紅、有黃、而白者最上、東窰白中透灰、間有灰色者、則較粗也、汝窰質淺黃、細而堅、官窰原質有白、灰、紅之分、　（未完）

本院新出版物廣告
新出版唐楊昇山水卷廣告
唐楊昇山水卷全幅靑
總發行北平故宮博物院出版物

十七期一册第三十八期一册每册二元五角
（蹟玆用柯羅板精印裝成厚册定價從廉每册四元購請從速
（審爲此册生色不少定價國幣一元七角
（上海發售處　上海德裕里和記文藝公司

元沈右尺牘之四

(元名家尺牘之第二十六幅)



石渠寶笈云、第二十六幅、沈右尺牘、行書、款上鈐「沈右私印」一印、左邊幅有「樂琴書以消憂」一印、幅高九寸五分、廣一尺二寸二分、沈右小傳、詳見本刊第四七六期、

詹東圖玄覽編卷之三（續）

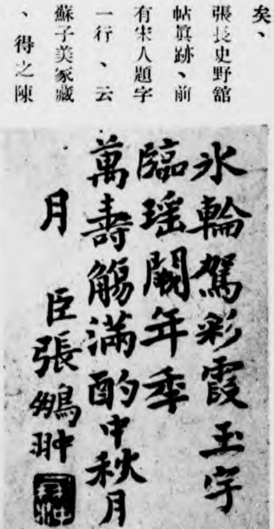
馬義徵携松雪眞草千文一卷、白粉箋、寫法永師、而用筆精熟、結體工緻、行款位置、字字均停、其題跋則國初名公有胡翰、王褘、宋濂、董冀、蘇伯衡、宋璲諸公、皆金華人、並以爲公晚年筆、予所見松雪眞草千文凡五、一爲今劉宮保子大藏、一爲新城王氏藏、一爲王敬美、一爲余、皆自運、而此獨步步永師、若對臨然、顧字若對臨、而筆由己、但楷不及草、筆近俗、無振秀之氣、蓋用意書、非得意書、然亦趙書之精者、諸跋惟胡翰行書、餘小楷、悉雅秀、而二宋與董爲優、然皆在松雪法中、宋仲珩小楷　唯此卷跋尾見之、蠅頭百餘字、遒勁峻潔、蓋趙北海體、雖法度森嚴、落筆不無畦町、乃父與同法、乃機自運、

清張鵬翀畫風花雪月册之四

林逋寫詩數首、字徑寸餘、清勁峻秀、有瘦鶴孤高之趣、

張伯之行書紙寫清淨經一卷、字逕寸大、筆精熟而俗、乏高古之趣、蓋其意欲爲古乃失古而淺、欲爲蒼、又失蒼而濡、欲爲拙、又失拙而卑、在不超世、着意用工力爲之爾、法自東坡墨猪、紫陽爛柴來至乃又下一解、則其才使然也、史彌遠以爲蟲魚之變、斯矣、

張長史野館帖眞跡、前有宋人題字一行、云蘇子美家藏、得之陳繹、



說明見本刊第四七六期、張鵬翀小傳、詳見本刊第六期、

虞永興草書

汝南公主墓志墨跡、在王司寇元美家、

唐太宗晚來胍勢勑、是眞跡、雖豪爽而蹊逕尙在也、

梁武帝異趣帖眞跡、秀爽圓融、蘊深得厚、大歸得諸逸少爲、墨濃紙精、瑩白如新、

（未完）

周父辛甗

原藏頤和軒、西清續鑑甲編著錄、高一尺一寸六分、深自口至隔五寸五分、自隔至底二寸七分、耳高一寸九分、寬二寸一分、口徑八寸八分、腹圍二尺三寸九分、重二百八十兩、

咸豐元寶之十九（當千）

面咸豐元寶四漢字、背寶源二滿文、當千二漢字、祖錢、

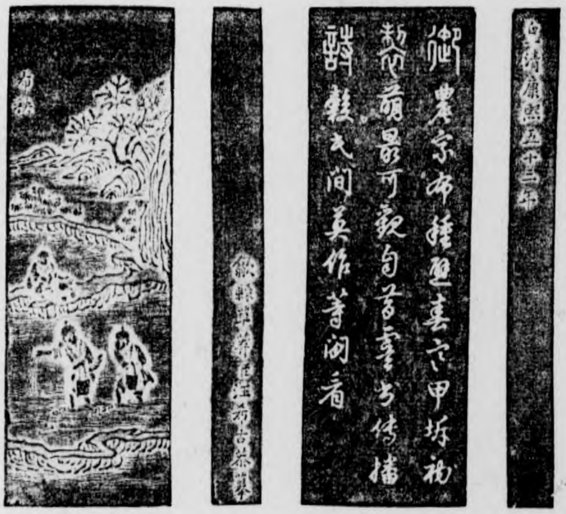
御雪豹（續）

第十八齣　起兵（續）

（點絳唇）鼉鼓頻撾、風雲叱咤、顛不辣胡醜奢該、疾掃枯催拉、（小生白）守營打恭、（外白）踮開、我湯惠、因樞密院疏請、又蒙聖上加之錫命、賜以黃旄白鉞、親統六師、驅夷滅虜、只因邊報甚急、一刻不容少留、爲此今早五鼓、在教塲點將發糧、公務方完、將官來報、樞密謝三才來助虎將四十員隨征、親自率領至此、故爾少等、守營官、（小生）有（外）謝爺到時、卽忙通報、（小生）曉得、（末扮樞密上白）旌旗雲外出、飛鳥盡皆藏、有官兒麼、（小生）是那裏來的、（丑白）樞密院謝爺到、（小生）少待、啓爺、謝爺到營、（外）吩咐大開營門、（小生）嗄、把營門大開、

（未完）

清康熙耕圖墨之七



清康熙耕圖墨之八

本院精拓金石拓片第七第八兩次續出
新出板董其昌仿張僧繇白雲紅樹卷廣告
河齊洛路明事件之滿文木牌